1. வரலாற்றின் காலம் ஆண்டுகளில் கணக்கிடப்படுகிறது. இதில் கி.மு (பொ.ஆ.மு) என்பதன் சரியான விரிவாக்கம் யாது?

அ) பொது ஆண்டிற்கு முன் ஆ) புனித ஆண்டிற்கு முன்

இ) பண்டைய ஆண்டிற்கு முன் ஈ) புத்தாண்டுக்கு முன்

விடை: அ) பொது ஆண்டிற்கு முன்

2. 'வரலாறு' என்ற சொல் எம்மொழிச் சொல்லிலிருந்து பெறப்பட்டது?

அ) லத்தீன் ஆ) கிரேக்கம்

இ) சமஸ்கிருதம் ஈ) அரபு

விடை: ஆ) கிரேக்கம்

3. 'இஸ்டோரியா' (Istoria) என்பதன் பொருள் என்ன?

அ) பழைய நிகழ்வுகளின் தொகுப்பு ஆ) அகழாய்வு செய்தல்

இ) விசாரிப்பதன் மூலம் கற்றல் ஈ) கதைகளை உருவாக்குதல்

விடை: இ) விசாரிப்பதன் மூலம் கற்றல்

4. வரலாறு என்பது கடந்த கால நிகழ்வுகளின் எந்த வகையானப் பதிவு?

அ) அகரவரிசைப் பதிவு ஆ) காலவரிசைப் பதிவு

இ) கதையமைந்த பதிவு ஈ) எண்ணிக்கைப் பதிவு

விடை: ஆ) காலவரிசைப் பதிவு

5. வரலாற்றில் கி.பி. (பொ.ஆ.) என்பது எதனைக் குறிக்கிறது?

அ) கிறித்து பிறப்பிற்கு முன் ஆ) பொற்கால ஆண்டு

இ) பொது ஆண்டு ஈ) புதிய ஆண்டு

விடை: இ) பொது ஆண்டு

6. நாணயங்கள் மற்றும் அதன் வரலாறு தொடர்பான செய்திகளைப் படிக்கும் அறிவியல் சார்ந்த துறையின் பெயர் என்ன?

அ) கல்வெட்டியல் ஆ) அகழாய்வியல்

இ) நாணயவியல் ஈ) தொல்லியல்

விடை: இ) நாணயவியல்

7. வரலாற்று ஆதாரங்களில் ஒன்றான 'கல்வெட்டியல்' (Epigraphy) என்பது எதனைப் பற்றிய படிப்பாகும்?

அ) நாணயங்களின் அமைப்பு ஆ) எழுத்துப் பொறிப்புகள்

இ) பழைய கற்காலக் கருவிகள் ஈ) பாறை ஓவியங்கள்

விடை: ஆ) எழுத்துப் பொறிப்புகள்

1. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது மதச் சார்புள்ள இலக்கியத்தைச் சார்ந்தது?

அ) பட்டினப்பாலை ஆ) தேவாரம்

இ) அகநானூறு ஈ) மதுரைக் காஞ்சி

விடை: ஆ) தேவாரம்

2. மெகஸ்தனிஸ் எழுதிய 'இண்டிகா' என்பது எவ்வகையான வரலாற்றுச் சான்றாகும்?

அ) காப்பியம் ஆ) மதச் சார்பற்ற இலக்கியம்

இ) வெளிநாட்டுப் பயணியர் குறிப்பு ஈ) செப்புப் பட்டயங்கள்

விடை: இ) வெளிநாட்டுப் பயணியர் குறிப்பு

3. அசோகர் காலத்து வரலாற்று ஆதாரமான சாஞ்சி ஸ்தூபி எந்த வகைச் சான்றாகும்?

அ) நாணயங்கள் ஆ) நினைவுச் சின்னங்கள்

இ) இதிகாசங்கள் ஈ) பாறை ஓவியங்கள்

விடை: ஆ) நினைவுச் சின்னங்கள்

4. 'சிலப்பதிகாரம்' மற்றும் 'மணிமேகலை' ஆகியவை எவ்வகையான இலக்கியச் சான்றுகள்?

அ) சமய இலக்கியங்கள் ஆ) வெளிநாட்டுப் பயணக் குறிப்புகள்

இ) காப்பியங்கள் ஈ) நாட்டுப்புறக் கதைகள்

விடை: இ) காப்பியங்கள்

5. திருமலை நாயக்கர் மஹால் என்பது எவ்வகையான வரலாற்று நினைவுச் சின்னம்?

அ) கோட்டை ஆ) அரண்மனை

இ) ஸ்தூபி ஈ) மடம்

விடை: ஆ) அரண்மனை

6. கல்வெட்டியல் (Epigraphy) என்பது எதனைப் பற்றிய படிப்பாகும்?

அ) நாணயங்கள் ஆ) நினைவுச் சின்னங்கள்

இ) எழுத்துப் பொறிப்புகள் ஈ) மட்பாண்டங்கள்

விடை: இ) எழுத்துப் பொறிப்புகள்

7. கோவில்களின் சுவர்களில் செதுக்கப்பட்டுள்ள வரலாற்றுத் தகவல்கள் எவ்வகையான கல்வெட்டுகளாகும்?

அ) செப்புப் பட்டயங்கள் ஆ) உலோகத் தூண்கள்

இ) கோயில் சுவர் கல்வெட்டுகள் ஈ) குகை ஓவியங்கள்

விடை: இ) கோயில் சுவர் கல்வெட்டுகள்

8. வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் என்பது எதற்கும் எதற்கும் இடைப்பட்ட காலமாகும்?

அ) வேளாண்மை மற்றும் வணிகம் ஆ) கற்கருவிகள் மற்றும் எழுதும் முறைகள்

இ) நாணயங்கள் மற்றும் போர் ஈ) ஆட்சி மற்றும் நிர்வாகம்

விடை: ஆ) கற்கருவிகள் மற்றும் எழுதும் முறைகள்

9. வரலாற்றுத் தொடக்க காலம் (Proto History) என்பதன் சரியான விளக்கம் எது?

அ) எழுதப்பட்ட ஆதாரங்கள் இல்லாத காலம் ஆ) எழுதப்பட்ட ஆதாரங்கள் இருந்தும் புரிந்துகொள்ள முடியாத காலம்

இ) நவீன கற்காலத்தின் ஒரு பகுதி ஈ) காப்பியங்களின் காலம்

விடை: ஆ) எழுதப்பட்ட ஆதாரங்கள் இருந்தும் புரிந்துகொள்ள முடியாத காலம்

10. ஆதிமனிதன் வேட்டையாடப் போகும்போது நாய்களை உடன் அழைத்துச் சென்றதன் முதன்மைக் காரணம் என்ன?

அ) வேட்டைக்குத் துணையாக இருக்க ஆ) மோப்ப உணர்வால் விலங்குகளை அறிய

இ) பொழுதுபோக்கிற்காக ஈ) விலங்குகளிடமிருந்து தப்பிக்க

விடை: ஆ) மோப்ப உணர்வால் விலங்குகளை அறிய

11. பழங்கால மனிதர்கள் குகைச் சுவர்களில் ஓவியங்கள் வரைந்ததற்கான காரணம் என்னவாக இருந்திருக்கலாம்?

அ) வீட்டை அழகுபடுத்த ஆ) வேட்டை நிகழ்வுகளை மற்றவர்களுக்குக் காட்ட

இ) குகைகளை அடையாளம் காண ஈ) வண்ணம் தீட்டக் கற்றுக்கொள்ள

விடை: ஆ) வேட்டை நிகழ்வுகளை மற்றவர்களுக்குக் காட்ட

12. 'தொல்லியல் அடையாளங்கள்' என்று எவற்றை அழைக்கிறோம்?

அ) காகிதங்கள் மற்றும் பேனாக்கள் ஆ) கற்கருவிகள் மற்றும் புதை படிமங்கள்

இ) நவீன எந்திரங்கள் ஈ) நாட்டுப்புறக் கதைகள்

விடை: ஆ) கற்கருவிகள் மற்றும் புதை படிமங்கள்

13. ஆதிமனிதன் கற்கருவிகளுடன் தனது குகைக்குள் நுழையும் கொடிய விலங்குகளைத் தடுக்க எதைப் பயன்படுத்தினான்?

அ) தீப்பந்தம் ஆ) நாய்களின் கூர்மையான மோப்ப உணர்வு

இ) மற்ற மனிதர்களின் உதவி ஈ) பெரும் பாறைகள்

விடை: ஆ) நாய்களின் கூர்மையான மோப்ப உணர்வு

14. மனிதன் முதன்முதலில் பழக்கிய விலங்கு எது?

அ) பூனை ஆ) நாய்

இ) குதிரை ஈ) ஆடு

விடை: ஆ) நாய்

15. வெற்றிக்குப் பின் போரைத் துறந்த முதல் அரசர் யார்?

அ) சந்திரகுப்த மௌரியர் ஆ) அசோகர்

இ) சமுத்திரகுப்தர் ஈ) ஹர்ஷர்

விடை: ஆ) அசோகர்

16. அசோகரது ஆட்சியில் ஆசியாவின் பல்வேறு பகுதிகளுக்குப் பரவிய மதம் எது?

அ) சமண மதம் ஆ) புத்த மதம்

இ) இந்து மதம் ஈ) சீக்கிய மதம்

விடை: ஆ) புத்த மதம்

17. உலகிலேயே முதன்முதலாக விலங்குகளுக்கும் தனியே மருத்துவமனை அமைத்துத் தந்தவர் யார்?

அ) அக்பர் ஆ) அசோகர்

இ) கனிஷ்கர் ஈ) ராஜராஜ சோழன்

விடை: ஆ) அசோகர்

18. நமது தேசியக் கொடியில் உள்ள 24 ஆரக்கால் சக்கரம் எதிலிருந்து பெறப்பட்டது?

அ) சாஞ்சி ஸ்தூபி ஆ) சாரநாத் கற்றூண்

இ) தஞ்சைப் பெரிய கோவில் ஈ) வேலூர் கோட்டை

விடை: ஆ) சாரநாத் கற்றூண்

19. அசோகரது சிறப்புகளை வெளி உலகிற்குக் கொண்டு வந்த ஆங்கிலேய வரலாற்று ஆய்வாளர்களில் ஒருவர் யார்?

அ) வில்லியம் ஜோன்ஸ் ஆ) ஜேம்ஸ் பிரின்செப்

இ) அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்ஹாம் ஈ) இவர்கள் அனைவரும்
விடை: ஈ) இவர்கள் அனைவரும்

20. 'The Search for the India's Lost Emperor' என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
அ) சார்லஸ் ஆலன் ஆ) வில்லியம் ஜோன்ஸ்
இ) அலெக்ஸாண்டர் கன்னிங்ஹாம் ஈ) ஜேம்ஸ் பிரின்செப்
விடை: அ) சார்லஸ் ஆலன்

21. அசோகரது கல்வெட்டுகள் மற்றும் தூண்கள் எங்கு காணப்படுகின்றன?
அ) தஞ்சாவூர் மற்றும் மதுரை ஆ) சாஞ்சி ஸ்தூபி மற்றும் சாரநாத் கற்றூண்
இ) மாமல்லபுரம் மற்றும் வேலூர் ஈ) டெல்லி மற்றும் ஆக்ரா
விடை: ஆ) சாஞ்சி ஸ்தூபி மற்றும் சாரநாத் கற்றூண்

22. வரலாற்றைக் கட்டமைக்கவும் மறுசீரமைக்கவும் பெரிதும் உதவுபவை எவை?
அ) கல்வெட்டுகள் மற்றும் நினைவுச் சின்னங்கள் ஆ) வெளிநாட்டவர் பயணக் குறிப்புகள்
இ) நாட்டுப்புறக் கதைகள் ஈ) இவை அனைத்தும்
விடை: ஈ) இவை அனைத்தும்

23. பழங்கால மனிதன் தனது உணவைச் சேகரிக்க மேற்கொண்ட நடவடிக்கை எது?
அ) வணிகம் ஆ) வேட்டையாடுதல்
இ) விவசாயம் ஈ) ஓவியம் வரைதல்
விடை: ஆ) வேட்டையாடுதல்

24. தம்மா (Dharma) என்பது எந்த மொழிச் சொல்?
அ) தமிழ் ஆ) சமஸ்கிருதம் (பிராகிருதம்)
இ) கிரேக்கம் ஈ) லத்தீன்
விடை: ஆ) சமஸ்கிருதம் (பிராகிருதம்)

25. அசோகர் எதற்காகத் தன் வாழ்வையே அர்ப்பணித்தார்?
அ) போரிடுவதற்காக ஆ) அமைதியையும் அறத்தையும் பரப்ப
இ) செல்வத்தைச் சேர்க்க ஈ) நாட்டை விரிவுபடுத்த
விடை: ஆ) அமைதியையும் அறத்தையும் பரப்ப

26. கூற்று: பழைய கற்கால மனிதர்கள் வேட்டையாடச் செல்லும்போது நாய்களை உடன் அழைத்துச் சென்றனர்.
காரணம்: விலங்குகள் வருவதை நாய்கள் மோப்ப சக்தியால் அவனுக்கு உணர்த்தின.
அ) கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) கூற்று சரி, காரணமும் சரி
இ) கூற்று தவறு, காரணம் சரி ஈ) கூற்று மற்றும் காரணம் தவறு
விடை: ஆ) கூற்று சரி, காரணமும் சரி

27. அகழாய்வு மூலம் கண்டெடுக்கப்பட்ட பண்டைய பொருட்கள் எங்கு பாதுகாக்கப்படுகின்றன?
அ) பள்ளிக்கூடங்கள் ஆ) அருங்காட்சியகங்கள்
இ) நூலகங்கள் ஈ) வங்கிகள்
விடை: ஆ) அருங்காட்சியகங்கள்

28. பழைய கற்கால மனிதன் பெரும்பாலும் வாழ்ந்த இடங்கள் எது?

அ) அடுக்குமாடி குடியிருப்புகள் ஆ) குகைகள்

இ) குடிசை வீடுகள் ஈ) அரண்மனைகள்

விடை: ஆ) குகைகள்

29. வரலாற்றின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

அ) அரிஸ்டாட்டில் ஆ) ஹெரோடோட்டஸ்

இ) பிளாட்டோ ஈ) சாக்ரடீஸ்

விடை: ஆ) ஹெரோடோட்டஸ்

30. பழைய கற்காலத்தைச் சேர்ந்த கற்கருவிகள் சென்னைக்கு அருகில் எங்கு கிடைத்துள்ளன?

அ) மாமல்லபுரம் ஆ) அத்திரம்பாக்கம்

இ) மயிலாப்பூர் ஈ) பூந்தமல்லி

விடை: ஆ) அத்திரம்பாக்கம்

31. தவறான இணையைக் கண்டுபிடி:

அ) பழைய கற்காலம் – கற்கருவிகள் ஆ) பாறை ஓவியங்கள் – குகைச் சுவர்கள்

இ) செப்புத் தகடுகள் – வரலாற்று ஆதாரம் ஈ) பூனைகள் – முதலில் பழக்கப்பட்ட விலங்கு

விடை: ஈ) பூனைகள் – முதலில் பழக்கப்பட்ட விலங்கு

32. அசோகச் சக்கரத்தில் எத்தனை ஆரக்கால்கள் உள்ளன?

அ) 12 ஆ) 24

இ) 36 ஈ) 48

விடை: ஆ) 24

33. 'தேவாரம்' என்பது எவ்வகையான இலக்கியச் சான்று?

அ) மதச் சார்பற்ற இலக்கியம் ஆ) மதச் சார்புள்ள இலக்கியம்

இ) வெளிநாட்டுப் பயணக் குறிப்பு ஈ) செப்புப் பட்டயம்

விடை: ஆ) மதச் சார்புள்ள இலக்கியம்

34. கல்வெட்டுகள் எவ்வகையான வரலாற்று ஆதாரங்கள்?

அ) இலக்கிய ஆதாரங்கள் ஆ) தொல்பொருள் ஆதாரங்கள்

இ) வாய்மொழி ஆதாரங்கள் ஈ) பயணக் குறிப்புகள்

விடை: ஆ) தொல்பொருள் ஆதாரங்கள்

35. ஆதி மனிதர்களின் வாழ்க்கை முறையைப் புரிந்துகொள்ள எது பெரிதும் உதவுகிறது?

அ) கணிப்பொறி ஆ) பாறை ஓவியங்கள்

இ) நவீனப் புத்தகங்கள் ஈ) தொலைக்காட்சி

விடை: ஆ) பாறை ஓவியங்கள்

36. ஆதிச்சநல்லூர் எவ்வகையான வரலாற்று காலத்தைச் சேர்ந்த இடமாகும்?

அ) பழைய கற்காலம் ஆ) இரும்புக் காலம் (மற்றும் கற்காலம்)

இ) நவீன காலம் ஈ) ஐரோப்பியர் காலம்

விடை: ஆ) இரும்புக் காலம் (மற்றும் கற்காலம்)

37. ஆதிச்சநல்லூரில் இருந்து அகழ்ந்தெடுக்கப்பட்ட தாழிகள் எவ்வகை ஆதாரத்தைச் சார்ந்தது?

அ) இலக்கியம் ஆ) தொல்பொருள் ஆதாரம்

இ) பயணக் குறிப்பு ஈ) காப்பியம்

விடை: ஆ) தொல்பொருள் ஆதாரம்

38. வேள்விக்குடி செப்புப் பட்டயங்கள் எந்த வகையைச் சார்ந்தது?

அ) கல்வெட்டுகள் (ஆதாரங்கள்) ஆ) ஓவியங்கள்

இ) இதிகாசங்கள் ஈ) நாணயங்கள்

விடை: அ) கல்வெட்டுகள் (ஆதாரங்கள்)

39. மகாபாரதம் மற்றும் ராமாயணம் ஆகியவை எவ்வகையான வரலாற்றுச் சான்றுகள்?

அ) மதச் சார்பற்ற இலக்கியம் ஆ) இதிகாசங்கள் / காப்பியங்கள்

இ) வெளிநாட்டுப் பயணக் குறிப்பு ஈ) கல்வெட்டுகள்

விடை: ஆ) இதிகாசங்கள் / காப்பியங்கள்

40. பட்டினப்பாலை மற்றும் மதுரைக்காஞ்சி ஆகியவை எந்த வகையைச் சார்ந்தவை?

அ) மதச் சார்புள்ள இலக்கியம் ஆ) மதச் சார்பற்ற இலக்கியம்

இ) இதிகாசம் ஈ) கல்வெட்டு

விடை: ஆ) மதச் சார்பற்ற இலக்கியம்

41. கீழடியில் கண்டெடுக்கப்பட்ட மட்பாண்டங்கள் எந்த வகையைச் சார்ந்த ஆதாரங்கள்?

அ) இலக்கியம் ஆ) தொல்பொருள் ஆதாரங்கள்

இ) பயணக் குறிப்பு ஈ) நாணயவியல்

விடை: ஆ) தொல்பொருள் ஆதாரங்கள்

42. தஞ்சைப் பெரிய கோவில் எந்த வகை வரலாற்றுச் சான்று?

அ) ஸ்தூபி ஆ) நினைவுச் சின்னம் (கோயில்)

இ) கோட்டை ஈ) அரண்மனை

விடை: ஆ) நினைவுச் சின்னம் (கோயில்)

43. "அன்று மனிதர்கள் என் மீது கிறுக்கினார்கள்; ஓவியம் வரைந்தனர். இன்று என்னை உடைத்துச் சாலைகள் அமைக்கின்றனர். நான் யார்?"

அ) மரம் ஆ) பாறை

இ) செங்கல் ஈ) களிமண்

விடை: ஆ) பாறை

44. 'இஸ்டோரியா' (Istoria) என்னும் கிரேக்கச் சொல்லுக்கு என்ன பொருள்?

அ) வரைந்து கற்றல் ஆ) விசாரிப்பதன் மூலம் கற்றல்

இ) தேடி அறிதல் ஈ) கற்பனை செய்தல்

விடை: ஆ) விசாரிப்பதன் மூலம் கற்றல்

45. நாணயங்கள் பற்றிய படிப்பின் பெயர் என்ன?

அ) கல்வெட்டியல் ஆ) நாணயவியல்

இ) புவியியல் ஈ) அகழாய்வியல்

விடை: ஆ) நாணயவியல்

46. 'பொ.ஆ.மு' என்பதன் விரிவாக்கம் என்ன?

அ) புனித ஆண்டிற்கு முன் ஆ) பொது ஆண்டிற்கு முன்

இ) பழைய ஆண்டிற்கு முன் ஈ) புதிய ஆண்டிற்கு முன்

விடை: ஆ) பொது ஆண்டிற்கு முன்

47. 'பொ.ஆ' என்பதன் விரிவாக்கம் என்ன?

அ) பொது ஆண்டு ஆ) புனித ஆண்டு

இ) புதிய ஆண்டு ஈ) பண்டைய ஆண்டு

விடை: அ) பொது ஆண்டு

48. எழுத்துப் பொறிப்புகள் பற்றிய படிப்பின் பெயர் என்ன?

அ) நாணயவியல் ஆ) கல்வெட்டியல்

இ) மொழியியல் ஈ) அகழாய்வியல்

விடை: ஆ) கல்வெட்டியல்

49. "நீங்கள் பேச, பார்க்க, கேட்க, எழுத, படிக்க உதவுவேன். நான் யார்?"

அ) செல்போன் ஆ) மொழி

இ) கருவி ஈ) கல்வெட்டு

விடை: ஆ) மொழி

1. வரலாற்றிற்கு முந்தைய கால மனிதர்களையும் அவர்கள் பயன்படுத்திய பொருட்களையும் பற்றிப் படிப்பது எது?

அ) மானுடவியல் ஆ) தொல்லியல்

இ) கல்வெட்டியல் ஈ) புவியியல்

விடை: ஆ) தொல்லியல்

2. தொல்லியல் ஆய்விற்கு முக்கிய ஆதாரமாக விளங்குவது எது?

அ) இலக்கியங்கள் ஆ) அகழ்வாராய்ச்சிப் பொருட்கள்

இ) நாணயங்கள் ஈ) வாய்மொழிக் கதைகள்

விடை: ஆ) அகழ்வாராய்ச்சிப் பொருட்கள்

3. மானுடவியல் (Anthropology) என்பது எதனைப் பற்றிய படிப்பாகும்?

அ) விலங்குகளின் வளர்ச்சி ஆ) தாவரங்களின் பரிணாமம்

இ) மனிதர்கள் மற்றும் அவர்களின் பரிணாமம் ஈ) கோள்களின் இயக்கம்

விடை: இ) மனிதர்கள் மற்றும் அவர்களின் பரிணாமம்

4. 'Anthropos' என்னும் கிரேக்கச் சொல்லின் பொருள் யாது?

அ) கடவுள் ஆ) விலங்கு

இ) உலகம் ஈ) மனிதன்

விடை: ஈ) மனிதன்

5. மானுடவியலில் 'logos' என்ற சொல்லிற்குரிய பொருள் என்ன?

அ) செயல் ஆ) ஓவியம்

இ) எண்ணங்கள் அல்லது காரணம் ஈ) வரலாறு

விடை: இ) எண்ணங்கள் அல்லது காரணம்

6. தான்சானியாவில் கண்டறியப்பட்ட மனித காலடித்தடங்கள் எத்தனை ஆண்டுகள் பழமையானவை என்று மானுடவியலாளர் கண்டறிந்தனர்?

அ) 1.5 மில்லியன் ஆ) 2.5 மில்லியன்

இ) 3.5 மில்லியன் ஈ) 4.5 மில்லியன்

விடை: இ) 3.5 மில்லியன்

7. காலடித்தடங்களின் காலத்தைக் கணிக்கப் பயன்படுத்தப்பட்ட ஆய்வு முறை எது?

அ) அகழ்வாராய்ச்சி ஆ) கதிரியக்கக் கார்பன் பகுப்பாய்வு

இ) மண்ணியல் ஆய்வு ஈ) உயிரியல் வகைப்பாடு

விடை: ஆ) கதிரியக்கக் கார்பன் பகுப்பாய்வு

8. குகையில் வாழக் கற்றுக்கொண்ட 'குரோமேக்னான்ஸ்' மனிதர்கள் வாழ்ந்ததற்கான தொல்லியல் சான்றுகள் எங்கு கிடைத்துள்ளன?

அ) இந்தியா ஆ) பிரான்ஸ் (லாஸ்காஸ்)

இ) சீனா ஈ) ஆப்பிரிக்கா

விடை: ஆ) பிரான்ஸ் (லாஸ்காஸ்)

9. ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ் மனிதர்கள் வாழ்ந்ததாகக் கருதப்படும் பகுதி எது?

அ) தென் ஆப்பிரிக்கா ஆ) கிழக்கு ஆப்பிரிக்கா

இ) ஆசியா ஈ) சீனா

விடை: ஆ) கிழக்கு ஆப்பிரிக்கா

10. ஆப்பிரிக்கா மற்றும் ஆசியா ஆகிய பகுதிகளில் பரவி வாழ்ந்த மனித இனம் எது?

அ) ஹோமோ ஹேபிலிஸ் ஆ) ஹோமோ எரக்டஸ்

இ) நியாண்டர்தால் ஈ) பீகிங் மனிதன்

விடை: ஆ) ஹோமோ எரக்டஸ்

11. நியாண்டர்தால் மனிதர்கள் எங்கு வாழ்ந்ததாகக் குறிப்புகள் உள்ளன?

அ) சீனா ஆ) தென் ஆப்பிரிக்கா

இ) யூரேசியா (ஐரோப்பா மற்றும் ஆசியா) ஈ) லண்டன்

விடை: இ) யூரேசியா (ஐரோப்பா மற்றும் ஆசியா)

12. லண்டன் பகுதியில் வாழ்ந்ததாகக் கருதப்படும் மனித இனம் எது?

அ) பீகிங் மனிதன் ஆ) ஹைடல்பெர்க் மனிதன்

இ) ஹோமோ சேப்பியன்ஸ் ஈ) குரோமேக்னான்ஸ்

விடை: ஆ) ஹைடல்பெர்க் மனிதன்

13. தீப்பெட்டியைப் பயன்படுத்தாமல் இன்றும் நெருப்பை உருவாக்கும் பழக்கத்தைக் கொண்டுள்ள மக்கள் எங்கு வாழ்கின்றனர்?

அ) கோயம்புத்தூர் ஆ) நீலகிரி

இ) விழுப்புரம் ஈ) மதுரை

விடை: ஆ) நீலகிரி

14. செதுக்கும் கலை மூலம் கற்்கருவியை உருவாக்க ஒரு கல் சுத்தியல் போல எதற்குப் பயன்படுத்தப்பட்டது?

அ) நெருப்பை உருவாக்க ஆ) சீரற்ற பகுதிகளை நீக்க

இ) மரம் வெட்ட ஈ) வேட்டையாட

விடை: ஆ) சீரற்ற பகுதிகளை நீக்க

15. விழுப்புரம் மாவட்டத்தில் அமைந்துள்ள புகழ்பெற்ற பாறை ஓவியம் எது?

அ) உசிலம்பட்டி ஆ) கீழ்வளை

இ) குமுதிபதி ஈ) பொறிவரை

விடை: ஆ) கீழ்வளை

16. கோவை மாவட்டத்தில் காணப்படும் தொல் பழங்காலப் பாறை ஓவியம் எது?

அ) உசிலம்பட்டி ஆ) குமுதிபதி

இ) பொறிவரை ஈ) கீழ்வளை

விடை: ஆ) குமுதிபதி

17. நீலகிரி மாவட்டத்தில் உள்ள கரிக்கையூரில் காணப்படும் ஓவியங்களின் பொதுவான பெயர் என்ன?

அ) கல்வெட்டு ஆ) பொறிவரை

இ) தம்மா ஈ) சிற்பம்

விடை: ஆ) பொறிவரை

18. மனித குலம் உருவான வரலாற்றை அறிவியல் பூர்வமாக ஆய்வு செய்ய உதவும் துறைகள் யாவை?

அ) இயற்பியல் ஆ) தொல்லியல் மற்றும் மானுடவியல்

இ) வேதியியல் ஈ) கணிதம்

விடை: ஆ) தொல்லியல் மற்றும் மானுடவியல்

19. மனிதப் பரிணாம வளர்ச்சிப் படிநிலைகளில் தொடக்கக் காலத்தில் இருந்த இனம் எது?

அ) ஹோமோ சேப்பியன்ஸ் ஆ) சாகேலாந்த்ரோபஸ் சாடென்சிஸ்

இ) நியாண்டர்தால் ஈ) ஹோமோ எரக்டஸ்

விடை: ஆ) சாகேலாந்த்ரோபஸ் சாடென்சிஸ்

20. உயிரினங்கள் காலத்திற்கு ஏற்றவாறு தங்களைத் தகவமைத்துக் கொண்டு மேம்பட்ட நிலையை அடைவது எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

அ) இடப்பெயர்ச்சி ஆ) பரிணாமம்

இ) நாகரிகம் ஈ) புரட்சி

விடை: ஆ) பரிணாமம்

1. கால இயந்திரத்தின் மூலம் 1950–ஆம் ஆண்டிற்குச் சென்றபோது, மக்கள் பயன்படுத்திய போக்குவரத்து சாதனங்களில் அரிதாகக் காணப்பட்டது எது?

அ) மிதிவண்டி ஆ) பேருந்துகள்

இ) மாட்டு வண்டி ஈ) குதிரை வண்டி

விடை: ஆ) பேருந்துகள்

22. சுமார் 8,000 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட காலத்தில் மக்கள் எவ்வகையான தொழில்களில் ஈடுபட்டிருந்தனர்?

அ) வேட்டையாடுதல் மற்றும் சேகரித்தல் ஆ) பயிர் வளர்ப்பு மற்றும் கால்நடை வளர்ப்பு

இ) வணிகம் மற்றும் தொழிற்சாலை ஈ) மட்பாண்டம் செய்தல்

விடை: ஆ) பயிர் வளர்ப்பு மற்றும் கால்நடை வளர்ப்பு

23. 18,000 ஆண்டுகளுக்கு முந்தைய மனிதர்கள் எதனைப் பயன்படுத்தி வேட்டையாடினார்கள்?

அ) இரும்பு ஆயுதங்கள் ஆ) கல்லிலும் எலும்பிலும் செய்த கருவிகள்

இ) வெண்கலக் கருவிகள் ஈ) துப்பாக்கிகள்

விடை: ஆ) கல்லிலும் எலும்பிலும் செய்த கருவிகள்

24. 'நிமிர்ந்து நின்ற மனிதன்' (Upright man) மற்றும் நெருப்பின் பயனை அறிந்திருந்த மனித இனம் எது?

அ) ஹோமோ ஹேபிலிஸ் ஆ) ஹோமோ எரக்டஸ்

இ) ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ் ஈ) நியாண்டர்தால்

விடை: ஆ) ஹோமோ எரக்டஸ்

25. நவீன மனிதன் என்று அழைக்கப்படும் 'குரோமேக்னான்ஸ்' மனிதர்கள் எங்கு வாழ்ந்ததாகக் குறிப்புகள் உள்ளன?

அ) ஆப்பிரிக்கா ஆ) ஐரோப்பாவின் பிரான்ஸ் மற்றும் ஜெர்மனி

இ) சீனா ஈ) ஜாவா தீவுகள்

விடை: ஆ) ஐரோப்பாவின் பிரான்ஸ் மற்றும் ஜெர்மனி

26. முகத்தின் முன்பக்க நீட்சி குறைந்து, கரடுமுரடான கருவிகளைக் கொண்டிருந்த மனித இனம் எது?

அ) ஹோமோ ஹேபிலிஸ் ஆ) நியாண்டர்தால்

இ) ஹோமோ சேப்பியன்ஸ் ஈ) ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ்

விடை: ஆ) நியாண்டர்தால்

27. தான்சானியாவில் கண்டறியப்பட்ட மனித காலடித்தடங்கள் எந்தப் பொருளில் பதிந்திருந்தன?

அ) களிமண் படுகைகளில் ஆ) கல் படுகைகளில்

இ) மணல் பரப்பில் ஈ) சுண்ணாம்புப் பாறைகளில்

விடை: ஆ) கல் படுகைகளில்

28. உயிரினங்கள் ஒரு திடீர் இயற்கை மாற்றம் நிகழும்போது உயிர் பிழைக்க என்ன செய்கின்றன?

அ) இடம்பெயர்கின்றன ஆ) தங்களைத் தகவமைத்துக் கொள்கின்றன

இ) மடிந்து விடுகின்றன ஈ) போர் புரிகின்றன

விடை: ஆ) தங்களைத் தகவமைத்துக் கொள்கின்றன

29. ஆப்பிரிக்காவிலிருந்து இடம் பெயர்ந்த ஹோமோ சேப்பியன்ஸ் உலகின் பல்வேறு பகுதிகளில் குடியேறக் காரணம் என்ன?

அ) போர் ஆ) தட்பவெப்ப நிலை மற்றும் காலநிலைக்கு ஏற்ப

இ) அரசாணை ஈ) புதிய நிலங்களைக் கண்டறிய

விடை: ஆ) தட்பவெப்ப நிலை மற்றும் காலநிலைக்கு ஏற்ப

30. ஆதிமனிதர்கள் ஒரு குழுவாக எத்தனை நபர்களைக் கொண்டிருந்தனர்?

அ) 10 முதல் 20 பேர் ஆ) 30 முதல் 40 பேர்

இ) 50 முதல் 100 பேர் ஈ) 5 முதல் 10 பேர்

விடை: ஆ) 30 முதல் 40 பேர்

31. ஆதிமனிதர்கள் குளிர் மற்றும் மழையிலிருந்து தங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள அணிந்தவை எவை?

அ) பருத்தி ஆடைகள் ஆ) பதப்படுத்தப்பட்ட விலங்குகளின் தோல்கள்

இ) கம்பளி ஆடைகள் ஈ) பட்டு துணிகள்

விடை: ஆ) பதப்படுத்தப்பட்ட விலங்குகளின் தோல்கள்

32. ஆதிமனிதர்கள் உணவைத் தேடி ஓரிடத்திலிருந்து மற்றொரு இடத்திற்கு நகரக் காரணம் என்ன?

அ) பொழுதுபோக்கு ஆ) உணவுப்பொருள் கிடைப்பது நின்றுவிட்டதால்

இ) மற்ற குழுக்களுடன் சண்டையிட ஈ) புதிய உறவினர்களைத் தேடி

விடை: ஆ) உணவுப்பொருள் கிடைப்பது நின்றுவிட்டதால்

33. மலைகளிலிருந்து கற்கள் உருண்டு வருவதைப் பார்த்தபோது மனிதர்களுக்கு எதனை உருவாக்கும் சிந்தனை தோன்றியது?

அ) கத்தி ஆ) சக்கரம்

இ) கோடரி ஈ) பானை

விடை: ஆ) சக்கரம்

34. பானைகளைத் தயார் செய்த பிறகு அதற்கு உறுதியை வழங்க மனிதர்கள் என்ன செய்தார்கள்?

அ) வெயிலில் காய வைத்தனர் ஆ) நெருப்பில் சுட்டனர்

இ) மண்ணால் பூசினார்கள் ஈ) வண்ணங்கள் பூசினார்கள்

விடை: ஆ) நெருப்பில் சுட்டனர்

35. ஆதிமனிதர்கள் வண்ணச் சாயங்களைத் தயாரிக்கப் பயன்படுத்திய இயற்கை மூலப்பொருட்கள் யாவை?

அ) மணல் மற்றும் கல் ஆ) தாவரங்களின் வேர்கள் மற்றும் இலைகள்

இ) விலங்குகளின் இரத்தம் ஈ) கடல் நீர்

விடை: ஆ) தாவரங்களின் வேர்கள் மற்றும் இலைகள்

36. மனிதர்கள் ஆற்றங்கரை நிலங்களில் விழுந்த விதைகள் எவ்வாறு முளைப்பதைக் கண்டறிந்தனர்?

அ) கடினமாக முளைப்பதை ஆ) எளிதாக முளைப்பதை

இ) முளைக்காமல் போவதை ஈ) பூச்சிகள் உண்பதை

விடை: ஆ) எளிதாக முளைப்பதை

37. மற்ற நிலப்பகுதிகளை விட எந்த மண்ணுக்குரிய நிலம் செடி வளர்வதற்கு ஏற்றதாக இருந்தது?

அ) செம்மண் ஆ) வண்டல் மண்

இ) கரிசல் மண் ஈ) உவர் மண்

விடை: ஆ) வண்டல் மண்

38. மனிதர்கள் முறையாக விதைப்பதன் மூலம் எதனைப் பெற முடியும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டனர்?

அ) குறைவான விளைச்சல் ஆ) அதிகளவு உற்பத்தி

இ) களைகள் ஈ) நிலச்சரிவு

விடை: ஆ) அதிகளவு உற்பத்தி

1.**பின்வரும் கூற்றுகளை ஆராய்க:**

i. மானுடவியல் (Anthropology) என்பது மனிதர்கள் மற்றும் அவர்களின் பரிணாம வளர்ச்சியைப் பற்றிப் படிப்பதாகும்.

ii. 'Anthropos' என்பதன் பொருள் 'எண்ணங்கள்' அல்லது 'காரணம்' ஆகும்.

iii. மானுடவியலாளர்கள் மனித குலத்தின் வளர்ச்சி மற்றும் நடத்தையை ஆராய்ந்து முழு விளக்கத்தைப் பெற முயல்கின்றனர்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி

விளக்கம்: 'Anthropos' என்பதன் பொருள் 'மனிதன்'. 'Logos' என்பதன் பொருள் தான் 'எண்ணங்கள்' அல்லது 'காரணம்'. (p. 4)

2.**பரிணாம வளர்ச்சி குறித்த சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க:**

i. நிமிர்ந்த நிலை மற்றும் இரு கால்களைப் பயன்படுத்தி நடப்பது பரிணாமத்தின் ஒரு முக்கியப் படிநிலை.

ii. பொருட்களையும் கருவிகளையும் இறுகப் பற்றுவதற்கு வசதியாகக் கட்டை விரலில் மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன.

iii. மூளையின் அளவு சுருங்கியது நவீன மனிதப் பரிணாமத்தின் முக்கிய அடையாளமாகும்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி

விளக்கம்: மனிதப் பரிணாம வளர்ச்சியில் மூளையின் வளர்ச்சி (அளவு அதிகரித்தல்) தான் ஏற்பட்டது, சுருங்கவில்லை. (p. 5)

3.**பாறை ஓவியங்கள் பற்றிய கீழ்க்கண்ட தகவல்களைக் கவனிக்கவும்:**

i. மொழி தோன்றுவதற்கு முன்னரே மனிதர்கள் ஒலியாகவும் அசைவுகளாகவும் தங்கள் எண்ணங்களை வெளிப்படுத்தினர்.

ii. இந்தியாவில் உள்ள 750 குகைகளில் ஏறத்தாழ 500 குகைகளில் பாறை ஓவியங்கள் காணப்படுகின்றன.

iii. தமிழகத்தில் விழுப்புரம் மாவட்டத்தில் உள்ள 'கரிக்கையூர்' என்ற இடத்தில் பாறை ஓவியங்கள் உள்ளன.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி

இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: கரிக்கையூர் (பொறிவரை) என்பது நீலகிரி மாவட்டத்தில் உள்ளது, விழுப்புரம் மாவட்டத்தில் உள்ளது 'கீழ்வளை' ஆகும். (pp. 9–10, 13)

4.**ஆதிமனிதர்களின் கண்டுபிடிப்புகள் குறித்த கூற்றுகளைக் கவனிக்கவும்:**
i. சக்கர உருவாக்கம் மனித வரலாற்றில் ஒரு முன்னோடியான மற்றும் முதல் தரமான கண்டுபிடிப்பாகக் கருதப்படுகிறது.
ii. சக்கரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பிறகு பானை செய்வது எளிதானது மற்றும் பானைகளை நெருப்பில் சுட்டு உறுதிப்படுத்தினர்.
iii. மனிதர்களால் முதன்முதலில் பழக்கப்பட்ட விலங்கு ஆடு ஆகும்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: மனிதர்களால் பழக்கப்படுத்தப்பட்ட முதல் விலங்கு நாய் ஆகும். (pp. 8, 11, 13)

5.**பரிணாமப் படிநிலைகள் மற்றும் அவர்களின் வாழிடங்களை ஆராய்க:**
i. ஹோமோ எரக்டஸ் மனிதர்கள் ஆப்பிரிக்கா மற்றும் ஆசியா பகுதிகளில் வாழ்ந்தனர்.
ii. நியாண்டர்தால் மனிதர்கள் யூரேசியா (ஐரோப்பா மற்றும் ஆசியா) பகுதிகளில் வாழ்ந்தனர்.
iii. குரோமேக்னான்ஸ் மனிதர்கள் ஆப்பிரிக்கக் கண்டத்தில் வாழ்ந்ததற்கான தொல்லியல் சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: குரோமேக்னான்ஸ் மனிதர்கள் பிரான்சில் உள்ள லாஸ்காஸ் என்னும் குகைகளில் வாழ்ந்ததற்கான சான்றுகள் உள்ளன. (pp. 4–5)

6.**வரலாற்றுச் சான்றுகள் மற்றும் ஆய்வுகள் பற்றிய கூற்றுகள்:**
i. நாணயங்கள் மற்றும் அதன் வரலாறு பற்றிய படிப்பிற்கு 'நாணயவியல்' என்று பெயர்.
ii. கதிரியக்கக் கார்பன் பகுப்பாய்வு முறை காலடித் தடங்களின் காலத்தைக் கண்டறியப் பயன்படுத்தப்பட்டது.
iii. வரலாற்றின் காலவரிசைப் பதிவை 'மானுடவியல்' என்று அழைக்கிறோம்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: கடந்த கால நிகழ்வுகளின் காலவரிசைப் பதிவு 'வரலாறு' எனப்படும். மானுடவியல் என்பது மனித இனத்தைப் பற்றிய படிப்பாகும். (pp. 4, 13)

7.விவசாயம் மற்றும் பண்டமாற்று முறை குறித்த கூற்றுகள்:
i. கலப்பை கண்டுபிடிக்கப்பட்ட நிகழ்வு விவசாயத்தை இன்னும் எளிதாக்கியது.
ii. சமவெளிகளில் தங்கிய காலத்தில் மனிதர்கள் விவசாயத்துடன் கைவினைக் கலைகளையும் வளர்த்துக் கொண்டனர்.
iii. தானியங்களைப் பிற குழுக்களிடம் பரிமாற்றம் செய்யும் முறை 'பண்டமாற்று முறை' எனப்படுகிறது.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஈ) அனைத்தும் சரி
விளக்கம்: ஆதிமனிதன் ஓரிடத்தில் நிலைத்து வாழத் தொடங்கிய பின் விவசாய உற்பத்தி அதிகரித்ததால் உபரி தானியங்களை மற்றவர்களுடன் பரிமாறிக்கொண்டான். (p. 11)

8.அகழாய்வு இடங்கள் மற்றும் கருவிகள் பற்றிய தகவல்கள்:
i. தமிழ்நாட்டில் ஆதிச்சநல்லூர் மற்றும் அத்திரம்பாக்கம் ஆகியவை முக்கிய வரலாற்று இடங்கள்.
ii. சிக்கி முக்கிக் கற்கள் ஆயுதங்கள் மற்றும் நெருப்பை உருவாக்கப் பயன்படுத்தப்பட்டன.
iii. தான்சானியா நாட்டில் கண்டறியப்பட்ட மனித காலடித்தடங்கள் 3.5 மில்லியன் ஆண்டுகள் பழமையானவை.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஈ) அனைத்தும் சரி
விளக்கம்: கொடுக்கப்பட்ட மூன்று கூற்றுகளும் பாடப்புத்தகத் தரவுகளின்படி வரலாற்று ரீதியாகச் சரியானவை.

9. **மனித இனத்தின் வகைகள் மற்றும் அவர்களின் வாழிடங்களைப் பொருத்துக:**

பட்டியல் I (மனித இனம்)	பட்டியல் II (வாழிடம்)
(i) ஆஸ்ட்ரலோபிதிகஸ்	1. சீனா
(ii) ஹோமோ ஹேபிலிஸ்	2. கிழக்கு ஆப்பிரிக்கா
(iii) பீகிங் மனிதன்	3. லண்டன்

(iv) ஹைடல்பெர்க் மனிதன் 4. தென் ஆப்பிரிக்கா

அ) (i)−2, (ii)−4, (iii)−1, (iv)−3
ஆ) (i)−4, (ii)−2, (iii)−3, (iv)−1
இ) (i)−2, (ii)−1, (iii)−4, (iv)−3
ஈ) (i)−3, (ii)−4, (iii)−2, (iv)−1

விடை: அ) (i)−2, (ii)−4, (iii)−1, (iv)−3

---

10. தமிழகத்தின் தொல் பழங்கால பாறை ஓவிய இடங்களைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (இடம்) பட்டியல் II (மாவட்டம்)

(i) கீழ்வளை	1. மதுரை
(ii) உசிலம்பட்டி	2. கோவை
(iii) குமுதிபதி	3. நீலகிரி
(iv) பொறிவரை	4. விழுப்புரம்

அ) (i)−1, (ii)−2, (iii)−3, (iv)−4
ஆ) (i)−4, (ii)−1, (iii)−2, (iv)−3
இ) (i)−4, (ii)−3, (iii)−1, (iv)−2
ஈ) (i)−2, (ii)−4, (iii)−3, (iv)−1

விடை: ஆ) (i)−4, (ii)−1, (iii)−2, (iv)−3

---

11. வரலாற்றுச் சொற்கள் மற்றும் அதன் தமிழாக்கத்தைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (ஆங்கிலச் சொல்) பட்டியல் II (தமிழாக்கம்)

(i) Evolution	1. காலடிச் சுவடு
(ii) Predator	2. பண்ட்டமாற்று முறை
(iii) Foot prints	3. பரிணாம வளர்ச்சி
(iv) Barter	4. இரை பிடித்துண்ணி

அ) (i)−3, (ii)−4, (iii)−1, (iv)−2
ஆ) (i)−1, (ii)−2, (iii)−3, (iv)−4
இ) (i)−3, (ii)−1, (iii)−4, (iv)−2
ஈ) (i)−4, (ii)−3, (iii)−2, (iv)−1

விடை: அ) (i)−3, (ii)−4, (iii)−1, (iv)−2

---

12. கண்டுபிடிப்புகள் மற்றும் அதன் பயன்களைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (கண்டுபிடிப்பு)	பட்டியல் II (பயன்/சிறப்பு)
(i) சக்கரம்	1. விலங்குகளைத் துரத்த/சமைக்க
(ii) நெருப்பு	2. நிலத்தை உழுவதற்கு
(iii) கலப்பை	3. பானை செய்வதை எளிதாக்கியது
(iv) நாய்	4. மோப்ப சக்தியால் பாதுகாப்பு

அ) (i)–2, (ii)–3, (iii)–4, (iv)–1
ஆ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4
இ) (i)–4, (ii)–2, (iii)–1, (iv)–3
ஈ) (i)–1, (ii)–4, (iii)–3, (iv)–2

விடை: ஆ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4

13.வரலாற்றுத் துறைகள் மற்றும் அதன் விளக்கங்களைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (துறை)	பட்டியல் II (விளக்கம்)
(i) மானுடவியல்	1. எழுத்துப் பொறிப்புகள் பற்றிய படிப்பு
(ii) தொல்லியல்	2. நாணயங்கள் பற்றிய படிப்பு
(iii) நாணயவியல்	3. அகழ்வாராய்ச்சிப் பொருட்கள் பற்றிய படிப்பு
(iv) கல்வெட்டியல்	4. மனிதனின் பரிணாம வளர்ச்சி பற்றிய படிப்பு

அ) (i)–4, (ii)–3, (iii)–2, (iv)–1
ஆ) (i)–2, (ii)–1, (iii)–4, (iv)–3
இ) (i)–3, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–2
ஈ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–3, (iv)–4

விடை: அ) (i)–4, (ii)–3, (iii)–2, (iv)–1

---

1. 'நாகரிகம்' என்ற சொல் எந்தப் பண்டைய மொழிச் சொல்லிலிருந்து வந்தது?
அ) கிரேக்கம் ஆ) லத்தீன்
இ) சமஸ்கிருதம் ஈ) பிராகிருதம்
விடை: ஆ) லத்தீன்

2. நாகரிகம் என்ற சொல் பெறப்பட்ட 'சிவிஸ்' (CIVIS) என்பதன் பொருள் யாது?
அ) கிராமம் ஆ) நகரம்
இ) நாடு ஈ) சமூகம்
விடை: ஆ) நகரம்

3. மனிதர்கள் வெண்கலத்தாலான பொருட்களைப் பயன்படுத்திய காலம் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

அ) இரும்புக்காலம் ஆ) செம்புக்காலம்

இ) வெண்கலக்காலம் ஈ) கற்காலம்

விடை: இ) வெண்கலக்காலம்

4. சிந்துவெளி நாகரிகத்திற்கு முன்னோடியாகக் கருதப்படும் 'மெஹெர்கர்' எங்கு அமைந்துள்ளது?

அ) பஞ்சாப் ஆ) பலபச்சிஸ்தான்

இ) குஜராத் ஈ) ஹரியானா

விடை: ஆ) பலுச்சிஸ்தான்

5. மெஹெர்கர் எவ்வகையான மக்கள் வாழ்ந்த இடமாகும்?

அ) பழைய கற்காலம் ஆ) புதிய கற்காலம்

இ) இரும்புக்காலம் ஈ) இடைக்கற்காலம்

விடை: ஆ) புதிய கற்காலம்

6. மெஹெர்கரில் எந்தக் காலத்திலேயே நாகரிகத்திற்கு முந்தைய வாழ்க்கை நிலவியதற்ான சான்றுகள் உள்ளன?

அ) கி.மு 5000 ஆ) கி.மு 3000

இ) கி.மு 7000 ஈ) கி.மு 9000

விடை: இ) கி.மு 7000

7. மனிதர்களால் முதன்முதலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மற்றும் பயன்படுத்தப்பட்ட உலோகம் எது?

அ) இரும்பு ஆ) தங்கம்

இ) செம்பு ஈ) வெள்ளி

விடை: இ) செம்பு

8. சிந்துவெளி மக்கள் எந்த உலோகத்தின் பயனை அறிந்திருக்கவில்லை?

அ) செம்பு ஆ) தங்கம்

இ) இரும்பு ஈ) வெள்ளி

விடை: இ) இரும்பு

9. சிந்துவெளி மக்கள் எந்த விலங்கை அறிந்திருக்கவில்லை?

அ) காளை ஆ) நாய்

இ) குதிரை ஈ) யானை

விடை: இ) குதிரை

10. சிந்துவெளி மக்கள் ஆபரணம் செய்ய எந்த நிற மணிக்கற்களைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) நீல நிறம் ஆ) பச்சை நிறம்

இ) சிவப்பு நிறம் (கார்னிலியன்) ஈ) மஞ்சள் நிறம்

விடை: இ) சிவப்பு நிறம் (கார்னிலியன்)

11. உலகின் முதல் எழுத்து வடிவம் யாரால் உருவாக்கப்பட்டது?

அ) எகிப்தியர்கள் ஆ) சீனர்கள்

இ) சுமேரியர்கள் ஈ) ஹரப்பா மக்கள்

விடை: இ) சுமேரியர்கள்

12. மொகஞ்சதாரோவில் தொல்பொருள் ஆராய்ச்சி நடைபெறும் இடம் எதனால் உலகப் பாரம்பரியத் தளமாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளது?

அ) யுனிசெப் ஆ) யுனெஸ்கோ

இ) உலக வங்கி ஈ) ஐக்கிய நாடுகள் சபை

விடை: ஆ) யுனெஸ்கோ

13. ஒரு பொருளின் வயதை அறியப் பயன்படும் கதிரியக்க கார்பன் முறைக்கு எந்த ஐசோடோப் பயன்படுத்தப்படுகிறது?

அ) கார்பன்–12 ஆ) கார்பன்–13

இ) கார்பன்–14 ஈ) நைட்ரஜன்–14

விடை: இ) கார்பன்–14

14. சுமேரியர் காலத்தில் 'சின்' என்ற சந்திரக் கடவுளுக்குக் கட்டப்பட்ட நினைவுச்சின்னம் எது?

அ) மெசொப்பொத்தேமியா ஆ) உர் ஜிகுராட்

இ) அபு சிம்பல் ஈ) கிசா பிரமிடு

விடை: ஆ) உர் ஜிகுராட்

15. எகிப்து அரசன் இரண்டாம் ராமெசிஸ் என்பவரால் கட்டப்பட்ட இரட்டைக்கோயில்கள் உள்ள இடம் எது?

அ) உர் ஆ) அபு சிம்பல்

இ) கிசா ஈ) சுமேரியா

விடை: ஆ) அபு சிம்பல்

16. கி.மு 2500–இல் குபு மன்னனால் சுண்ணாம்புக்கல்லால் கட்டப்பட்ட நினைவுச்சின்னம் எது?

அ) உர் ஜிகுராட் ஆ) அபு சிம்பல்

இ) கிசா பிரமிடு ஈ) ஹரப்பா கோட்டை

விடை: இ) கிசா பிரமிடு

17. கப்பல் கட்டும் மற்றும் செப்பனிடும் தளம் கண்டறியப்பட்ட இடம் எது?

அ) ஹரப்பா ஆ) மொகஞ்சதாரோ

இ) லோத்தல் ஈ) ராகிகர்கி

விடை: இ) லோத்தல்

18. சிந்துவெளி நாகரிகம் எந்தக் காலப்பகுதியைச் சார்ந்தது?

அ) இரும்புக்காலம் ஆ) வெண்கலக்காலம்

இ) பழங்கற்காலம் ஈ) புதிய கற்காலம்

விடை: ஆ) வெண்கலக்காலம்

19. இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வுத் துறை (ASI) நிறுவப்பட்ட ஆண்டு எது?

அ) 1920 ஆ) 1856

இ) 1861 ஈ) 1924

விடை: இ) 1861

20. இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வுத் துறையின் தலைமையகம் எங்கு அமைந்துள்ளது?

அ) மும்பை ஆ) கொல்கத்தா

இ) புது தில்லி ஈ) சென்னை

விடை: இ) புது தில்லி

21. ஹரப்பா நாகரிகத்தின் மொத்தப் பரப்பளவு ஏறத்தாழ எவ்வளவு?

அ) 10 லட்சம் சதுர கி.மீ ஆ) 15 லட்சம் சதுர கி.மீ

இ) 13 லட்சம் சதுர கி.மீ ஈ) 20 லட்சம் சதுர கி.மீ

விடை: இ) 13 லட்சம் சதுர கி.மீ

22. ஹரியானா மாநிலத்தில் உள்ள 'ராகிகர்கி' எந்த காலத்தைச் சார்ந்தது?

அ) தொடக்க கால ஹரப்பா ஆ) முதிர்ச்சியடைந்த ஹரப்பா

இ) பிற்கால ஹரப்பா ஈ) கற்காலம்

விடை: ஆ) முதிர்ச்சியடைந்த ஹரப்பா

23. லோத்தலில் கண்டுபிடிக்கப்பட்ட தந்தத்தினாலான அளவுகோலின் மிகச்சிறிய அளவீடு எவ்வளவு?

அ) 1500 மி.மீ ஆ) 1000 மி.மீ

இ) 1704 மி.மீ ஈ) 2000 மி.மீ

விடை: இ) 1704 மி.மீ

24. அக்்ககாடியப் பேரரசர் நரம்–சின் எந்த இடத்திலிருந்து ஆபரணங்களை வாங்கியதாகக் குறிப்பு உள்ளது?

அ) லோத்தல் ஆ) ஹரப்பா

இ) மெலுக்்கா ஈ) மொகஞ்சதாரோ

விடை: இ) மெலுக்்கா

25. சிந்துவெளி மக்கள் தங்களின் மேம்்பட்ட நிலையை எதன் மூலம் வெளிப்்படுத்தினர்?

அ) ஆடைகள் ஆ) விலைமதிப்பற்ற நகைகள்

இ) மேம்பட்ட நகர வாழ்க்கை ஈ) இவை அனைத்தும்

விடை: ஈ) இவை அனைத்தும்

26. நிலக்கீல் (இயற்கைத் தார்) என்பதைக் குறிக்கும் ஆங்கிலச் சொல் எது?

அ) Seal ஆ) Spindles

இ) Bitumen ஈ) Steatite

விடை: இ) Bitumen

27. சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் முதன்மையான சிறப்பம்சம் எது?

அ) திட்டமிட்ட நகர அமைப்பு ஆ) கிராம வாழ்க்கை

இ) போர்க்கலை ஈ) நாடோடி வாழ்க்கை

விடை: அ) திட்டமிட்ட நகர அமைப்பு

28. சிந்துவெளி நாகரிகம் எந்த நதிக்கரையை மையமாகக் கொண்டு வளர்ந்தது?

அ) கங்கை ஆ) யமுனை

இ) சிந்து ஈ) காவிரி

விடை: இ) சிந்து

29. 'இறந்தோே◌ார் மேடு' என்ற பொருளைக் கொண்ட சிந்துவெளி நகரம் எது?

அ) ஹரப்பா ஆ) மொகஞ்சதாரோ

இ) லோத்தல் ஈ) காலிபங்கன்

விடை: ஆ) மொகஞ்சதாரோ

30. மெசொப்பொத்தேமியா நாகரிகத்தின் தோராயமான கால அளவு என்ன?

அ) கி.மு 3500 – 2000 ஆ) கி.மு 3300 – 1900

இ) கி.மு 3100 – 1100 ஈ) கி.மு 1700 – 1122

விடை: அ) கி.மு 3500 – 2000

1. மனிதர்கள் தொடக்கத்தில் குழுக்களாக வாழ்ந்ததிலிருந்து உருவான அமைப்பு எது?

அ) சமூகங்கள் ஆ) சமுதாயங்கள்

இ) நாகரிகங்கள் ஈ) நகரங்கள்

விடை: ஆ) சமுதாயங்கள்

2. மக்கள் நதிக்கரைகளில் குடியேறுவதற்குத் தேர்ந்தெடுத்த மிக முக்கியமான காரணம் எது?

அ) மலைப்பகுதி என்பதால் ஆ) வளமான மண் என்பதால்

இ) பாதுகாப்பிற்காக ஈ) வேட்டையாட வசதியாக இருந்ததால்

விடை: ஆ) வளமான மண் என்பதால்

3. ஆறுகள் மக்களுக்கு குடிப்பதற்கும் கால்நடைகளுக்கும் எதனை வழங்கின?

அ) கழிவுநீர் ஆ) நன்னீர்

இ) கடல்நீர் ஈ) தாது நீர்

விடை: ஆ) நன்னீர்

4. பண்டைய மக்கள் போக்குவரத்திற்கு ஏற்ற வழிகளாக எதனைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) வான்வழி ஆ) தரைவழி

இ) ஆறுகள் ஈ) காடுகள்

விடை: இ) ஆறுகள்

5. ஹரப்பா நகரத்தின் இடிபாடுகளை முதன்முதலில் தனது நூலில் விவரித்தவர் யார்?

அ) ஜான் மார்ஷல் ஆ) சார்லஸ் மேசன்

இ) அலெக்சாண்டர் கன்னிங்ஹாம் ஈ) ஆர்.டி. பானர்ஜி

விடை: ஆ) சார்லஸ் மேசன்

6. 1856–ஆம் ஆண்டு பொறியாளர்கள் எந்த இடங்களுக்கு இடையே இரயில் பாதை அமைக்க முயன்றனர்?

அ) தில்லி – மும்பை ஆ) லாகூர் – கராச்சி

இ) கல்கத்தா – சென்னை ஈ) பெஷாவர் – லாகூர்

விடை: ஆ) லாகூர் – கராச்சி

7. இரயில் பாதைக்காக நிலத்தைத் தோண்டியபோது பொறியாளர்கள் எதனை அதிகளவில் கண்டெடுத்தனர்?

அ) தங்கக் காசுகள் ஆ) சுட்ட செங்கற்கள்

இ) இரும்புத் தண்டவாளங்கள் ஈ) மட்பாண்டங்கள்

விடை: ஆ) சுட்ட செங்கற்கள்

8. தொல்பொருள் ஆய்வாளர்கள் ஹரப்பா மற்றும் மொகஞ்சதாரோ நகரங்களை எந்த ஆண்டு அகழாய்வு செய்யத் தொடங்கினர்?

அ) 1900 ஆ) 1920

இ) 1924 ஈ) 1930

விடை: ஆ) 1920

9. ஹரப்பாவிற்கும் மொகஞ்சதாரோவிற்கும் இடையே பொதுவான அம்சங்கள் இருப்பதை உறுதி செய்தவர் யார்?

அ) அலெக்சாண்டர் கன்னிங்ஹாம் ஆ) ஜான் மார்ஷல்

இ) சார்லஸ் மேசன் ஈ) ரக்கல்தாஸ் பானர்ஜி

விடை: ஆ) ஜான் மார்ஷல்

10. ஆய்வாளர்கள் ஹரப்பா நாகரிகம் மொகஞ்சதாரோவை விடப் பழமையானது என்ற முடிவுக்கு வரக் காரணம் என்ன?

அ) நகரத்தின் அளவு ஆ) மட்பாண்டங்களுக்கு இடையே உள்ள சிறிய வேறுபாடு

இ) வீடுகளின் கட்டமைப்பு ஈ) மக்கள் தொகை எண்ணிக்கை

விடை: ஆ) மட்பாண்டங்களுக்கு இடையே உள்ள சிறிய வேறுபாடு

11. சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் புவி எல்லை எது?

அ) மத்திய ஆசியா ஆ) தெற்கு ஆசியா

இ) கிழக்கு ஆசியா ஈ) மேற்கு ஆசியா

விடை: ஆ) தெற்கு ஆசியா

12. சிந்துவெளி நாகரிகத்தில் இருந்த பெரிய நகரங்களின் எண்ணிக்கை என்ன?

அ) 4 ஆ) 6

இ) 8 ஈ) 10

விடை: ஆ) 6

13. அகழ்வாராய்ச்சியாளர்கள் புதையுண்ட நகரங்களைக் கண்டுபிடிக்கப் பயன்படுத்தும் ஒரு முக்கியக் கருவி எது?

அ) எக்ஸ்–ரே ஆ) காந்தப்புல வருடி (Magnetic scanner)

இ) நுண்ணோக்கி ஈ) டெலஸ்கோப்

விடை: ஆ) காந்தப்புல வருடி (Magnetic scanner)

14. ஹரப்பா நாகரிகத்தில் எது ஒரு திடமான அடித்தளமாக விளங்கியது?

அ) போர்த்திறன் ஆ) விவசாய மற்றும் கைவினைத் தொழில்கள்

இ) கடல் வணிகம் ஈ) சமய நம்பிக்கைகள்

விடை: ஆ) விவசாய மற்றும் கைவினைத் தொழில்கள்

15. ஹரப்பா நாகரிகத்தின் தெருக்கள் எந்த வடிவமைப்பைக் கொண்டிருந்தன?

அ) வட்ட வடிவமைப்பு ஆ) சட்டக வடிவமைப்பு

இ) கோண வடிவமைப்பு ஈ) சீரற்ற வடிவமைப்பு

விடை: ஆ) சட்டக வடிவமைப்பு

16. ஹரப்பா நகரத்தின் தெருக்கள் ஒன்றையொன்று எந்தக் கோணத்தில் வெட்டிக்கொண்டன?

அ) குறுங்கோணம் ஆ) செங்கோணம்

இ) விரிகோணம் ஈ) நேர்க்கோடு

விடை: ஆ) செங்கோணம்

17. ஹரப்பா வீடுகளில் பெரும்பான்மையானவை எத்தனை மாடி அடுக்குகளைக் கொண்டிருந்தன?

அ) மூன்று மாடிகள் ஆ) ஒன்று அல்லது இரண்டு மாடிகள்

இ) ஐந்து மாடிகள் ஈ) நிலத்தடி மாடிகள் மட்டும்

விடை: ஆ) ஒன்று அல்லது இரண்டு மாடிகள்

18. ஹரப்பா நகரத்தின் கழிவுநீர் வடிகால்கள் எதனைக் கொண்டு மூடப்பட்டிருந்தன?

அ) இரும்புத் தகடுகள் ஆ) செங்கற்கள் மற்றும் கல் திட்டைகள்

இ) மரப்பலகைகள் ஈ) துணிகள்

விடை: ஆ) செங்கற்கள் மற்றும் கல் திட்டைகள்

19. ஒவ்வொரு வீட்டிலும் திடக்கழிவுகளைத் தேக்குவதற்காக எது இருந்தது?

அ) தொட்டிகள் ஆ) குழிகள்

இ) பைகள் ஈ) திறந்த வெளி

விடை: ஆ) குழிகள்

20. மொகஞ்சதாரோவில் கண்டறியப்பட்ட பெருங்குளம் எந்த வடிவத்தில் இருந்தது?

அ) வட்ட வடிவம் ஆ) செவ்வக வடிவம்

இ) முக்கோண வடிவம் ஈ) சதுர வடிவம்

விடை: ஆ) செவ்வக வடிவம்

21. பெருங்குளத்தின் பக்கவாட்டில் எத்தனை புறங்களில் அறைகள் இருந்தன?

அ) ஒரு புறம் ஆ) மூன்று புறம்

இ) இரண்டு புறம் ஈ) நான்கு புறமும்

விடை: ஆ) மூன்று புறம்

22. பொருள்களின் நீளத்தை அளவிட ஹரப்பா மக்கள் எதனைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) இரும்பு ஸ்கேல் ஆ) அளவுகள் குறிக்கப்பட்ட குச்சிகள்

இ) கயிறு ஈ) விரல்கள் மட்டும்

விடை: ஆ) அளவுகள் குறிக்கப்பட்ட குச்சிகள்

23. ஹரப்பா மக்கள் போக்குவரத்திற்கு எத்தகைய சக்கரங்களைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) ஆரக்கால் கொண்டவை ஆ) ஆரக்கால் இல்லாத திடமான சக்கரங்கள்

இ) ரப்பர் சக்கரங்கள் ஈ) கற்களாலான சக்கரங்கள்

விடை: ஆ) ஆரக்கால் இல்லாத திடமான சக்கரங்கள்

24. ஹரப்பா மக்கள் போக்குவரத்திற்கு எந்த விலங்கைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) குதிரை ஆ) காளைகள்

இ) ஒட்டகம் ஈ) யானை

விடை: ஆ) காளைகள்

25. மொகஞ்சதாரோவில் கண்டறியப்பட்ட அமர்ந்த நிலையிலுள்ள ஆண் சிலைக்கு எங்கு அணிகலன் இருந்தது?

அ) இடது கை ஆ) வலது கை மேல் பகுதியில்

இ) கால்களில் ஈ) இடையில்

விடை: ஆ) வலது கை மேல் பகுதியில்

26. சிந்துவெளி மக்கள் பொதுவாக எத்தகைய ஆடைகளைப் பயன்படுத்தினர்?

அ) பட்டு ஆடைகள் ஆ) பருத்தி ஆடைகள்

இ) நைலான் ஆடைகள் ஈ) கம்பளி ஆடைகள் இல்லை

விடை: ஆ) பருத்தி ஆடைகள்

27. சிந்துவெளி மக்கள் அமைதியான வாழ்க்கை வாழ்ந்திருக்கக் கூடும் எனக் கருதப்படக் காரணம் என்ன?

அ) பெரிய கோட்டைகள் இருந்ததால் ஆ) படை இருந்ததற்கான ஆதாரங்கள் இல்லை

இ) மக்கள் தொகை குறைவு ஈ) தங்கம் அதிகம் இருந்தது

விடை: ஆ) படை இருந்ததற்கான ஆதாரங்கள் இல்லை

28. மொகஞ்சதாரோ கூட்ட அரங்கு எத்தனை தூண்களைக் கொண்டிருந்தது?

அ) 10 ஆ) 20

இ) 30 ஈ) 40

விடை: ஆ) 20

29. சிந்துவெளி மக்்களின் முதன்மையான தொழில் எது என்பது குறித்து நமக்கு என்ன தெரியும்?

அ) போர் செய்தல் ஆ) எதுவும் தெரியவில்லை

இ) கடல் கொள்ளை ஈ) சுரங்கம் தோண்டுதல்

விடை: ஆ) எதுவும் தெரியவில்லை

30. சிந்துவெளி நாகரிகம் எந்த நதிக்கரையை மையமாகக் கொண்டு வளர்ந்தது?

அ) கங்கை ஆ) சிந்து

இ) யமுனை ஈ) காவிரி

விடை: ஆ) சிந்து

1.சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் நகர அமைப்பு குறித்த பின்வரும் கூற்றுகளை ஆராய்க:

i. தெருக்கள் சட்டக வடிவமைப்பைக் கொண்டிருந்தன மற்றும் அவை ஒன்றையொன்று செங்கோணத்தில் வெட்டிக்கொண்டன.

ii. வீடுகள் அனைத்தும் சுட்ட செங்கற்களாலும், சுண்ணாம்புக் கலவையாலும் கட்டப்பட்டிருந்தன.

iii. நகரத்தின் கிழக்கு பகுதி சற்று உயரமானது மற்றும் அது 'கோட்டை' என அழைக்கப்பட்டது.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி

ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி

இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி

ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி

விளக்கம்: நகரத்தின் **மேற்கு** பகுதிதான் சற்று உயரமானது மற்றும் அது 'கோட்டை'

எனப்பட்டது. கிழக்கு பகுதி தாழ்ந்த உயரம் கொண்ட மக்கள் வசிக்கும் அதிக பரப்பளவு கொண்ட பகுதியாகும்.

2.தொல்லியல் ஆய்வுகள் மற்றும் கண்டுபிடிப்புகள் பற்றிய கூற்றுகளைக் கவனிக்கவும்:
i. ஹரப்பா நகரத்தின் இடிபாடுகளை முதன்முதலில் சார்லஸ் மேசன் தனது நூலில் விவரித்தார்.
ii. 1924–இல் ஜான் மார்ஷல் ஹரப்பாவிற்கும் மொகஞ்சதாரோவிற்கும் இடையே பொதுவான அம்சங்கள் இருப்பதைக் கண்டறிந்தார்.
iii. கதிரியக்கக் கார்பன் வயதுக் கணிப்பு முறைக்கு கார்பன்–12 (C12) ஐசோடோப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

அ) i மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஆ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: கதிரியக்கக் கார்பன் வயதுக் கணிப்பு முறைக்கு **கார்பன்–14 (C14)** ஐசோடோப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

3.சிந்துவெளி மக்களின் வாழ்வியல் முறைகள் குறித்த கூற்றுகளை ஆராய்க:
i. சிந்துவெளி மக்கள் இரும்பு மற்றும் குதிரையை அறிந்திருக்கவில்லை.
ii. ஆபரணங்கள் செய்ய சிவப்பு நிற மணிக்கற்களை (Carnelian) பயன்படுத்தினர்.
iii. சிந்துவெளி மக்கள் அமைதியான வாழ்க்கை வாழ்ந்ததாகத் தோன்றுகிறது, ஏனெனில் அவர்களிடம் படை இருந்ததற்கான ஆதாரங்கள் இல்லை.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஈ) அனைத்தும் சரி
விளக்கம்: சிந்துவெளி மக்கள் இரும்பின் பயனை அறியவில்லை. அவர்களிடம் மேம்பட்ட ஆயுதங்களோ அல்லது படை இருந்ததற்கான ஆதாரங்களோ கிடைக்காததால் அவர்கள் அமைதியான முறையை விரும்பியதாகக் கருதப்படுகிறது.

4.வணிகம் மற்றும் போக்குவரத்து குறித்த பின்வரும் கூற்றுகளைக் கவனிக்கவும்:
i. மெசபடோமியாவுடன் விரிவான கடல் வணிகம் நடைபெற்றிருப்பதை உருளை வடிவ முத்திரைகள் உறுதிப்படுத்துகின்றன.

ii. கப்பல் கட்டும் மற்றும் செப்பனிடும் தளம் லோத்தலில் கண்டறியப்பட்டுள்ளது.
iii. போக்குவரத்திற்காக ஆரக்கால் கொண்ட சக்கரங்களைப் பயன்படுத்தினர்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: சிந்துவெளி மக்கள் **ஆரக்கால் இல்லாத** திடமான சக்கரங்களையே பயன்படுத்தினர்.

5.சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் வீழ்ச்சி குறித்த காரணங்களை ஆராய்க:
i. ஆறுகளில் ஏற்பட்ட வெள்ளப்பெருக்கு மற்றும் சுற்றுச்சூழல் மாற்றம்.
ii. படையெடுப்பு மற்றும் இயற்கைச் சீற்றங்கள்.
iii. இரும்பு கருவிகளின் அதீத பயன்பாட்டால் காடுகள் அழிதல்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
விளக்கம்: சிந்துவெளி மக்களுக்கு இரும்பின் பயன் தெரியாது என்பதால், இரும்பு கருவிகளால் காடுகள் அழிந்தது என்பது தவறான கூற்றாகும். வெள்ளப்பெருக்கு, காலநிலை மாற்றம் மற்றும் தொற்றுநோய்கள் வீழ்ச்சிக்கு முக்கியக் காரணங்களாகக் கூறப்படுகின்றன

6: நாகரிகங்கள் மற்றும் அவற்றின் காலப்பகுதியைப் பொருத்துக

பட்டியல் I (நாகரிகம்)	பட்டியல் II (காலம் – கி.மு/பொ.ஆ.மு)
(i) மெசபடோமியா	1. 3300 – 1900
(ii) சிந்துவெளி	2. 3100 – 1100
(iii) எகிப்து	3. 1700 – 1122
(iv) சீன நாகரிகம்	4. 3500 – 2000

அ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3
ஆ) (i)–1, (ii)–4, (iii)–3, (iv)–2
இ) (i)–2, (ii)–3, (iii)–4, (iv)–1
ஈ) (i)–3, (ii)–2, (iii)–1, (iv)–4

விடை: அ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3

7 அகழாய்வு இடங்கள் மற்றும் அதன் சிறப்புகளைப் பொருத்துக

பட்டியல் I (இடம்)	பட்டியல் II (சிறப்பு/கண்டுபிடிப்பு)
(i) லோத்தல்	1. தானியக் களஞ்சியம்
(ii) மொகஞ்சதாரோ	2. கப்பல் கட்டும் தளம்
(iii) ராகிகர்கி	3. வெண்கலப் பெண் சிலை (நடன மாது)
(iv) மெலூக்கா	4. அணிகலன் வாங்கிய இடம்

அ) (i)–3, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–2
ஆ) (i)–2, (ii)–3, (iii)–1, (iv)–4
இ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3
ஈ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–4, (iv)–3

விடை: ஆ) (i)–2, (ii)–3, (iii)–1, (iv)–4

8: வரலாற்றுச் சொற்கள் மற்றும் அவற்றின் ஆங்கிலப் பெயர்களைப் பொருத்துக

பட்டியல் I (தமிழ் சொல்)	பட்டியல் II (ஆங்கிலச் சொல்)
(i) அகழ்வாராய்ச்சி	1. Pictograph
(ii) சித்திர எழுத்து	2. Excavation
(iii) முத்திரை	3. Bitumen
(iv) நிலக்கீல்	4. Seal

அ) (i)–2, (ii)–1, (iii)–4, (iv)–3
ஆ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–3, (iv)–4
இ) (i)–4, (ii)–3, (iii)–2, (iv)–1
ஈ) (i)–3, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–2

விடை: அ) (i)–2, (ii)–1, (iii)–4, (iv)–3

9: தொழில்நுட்பக் கருவிகள் மற்றும் அவற்றின் பயன்களைப் பொருத்துக (பக்கம் 134):

பட்டியல் I (கருவி)	பட்டியல் II (பயன்)
(i) காந்தப்புல வருடி	1. பொருளின் வயதை அறிய
(ii) ரேடார் கருவி	2. நிலத்தடியை ஆய்வு செய்ய

(iii) கார்பன்–14	3. வான்வழிப் புகைப்படங்கள் எடுக்க
(iv) ஹெலிகாப்டர்/விமானம்	4. எஞ்சிய தொல்பொருட்களை அறிய

அ) (i)–2, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–3
ஆ) (i)–4, (ii)–2, (iii)–3, (iv)–1
இ) (i)–1, (ii)–3, (iii)–4, (iv)–2
ஈ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4

விடை: அ) (i)–2, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–3

10: உலகளாவிய நினைவுச்சின்னங்கள் மற்றும் இடங்களைப் பொருத்துக (பக்கம் 144):

பட்டியல் I (நினைவுச்சின்னம்)	பட்டியல் II (இடம்/நாடு)
(i) கிசா பிரமிடு	1. மெசபடோமியா
(ii) உர் ஜிகுராட்	2. எகிப்து (இரண்டாம் ராமெசிஸ்)
(iii) அபு சிம்பல்	3. எகிப்து (குஃபு மன்னன்)
(iv) கியூனிபார்ம்	4. சுமேரியர்கள்

அ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4
ஆ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–4, (iv)–3
இ) (i)–2, (ii)–4, (iii)–3, (iv)–1
ஈ) (i)–4, (ii)–3, (iii)–1, (iv)–2

விடை: அ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4

1. உலகின் மிகத் தொன்மையான நாகரிகமாகக் கருதப்படும் மெசபடோமியா நாகரிகம் எத்தனை ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்டது?
அ) 3500 ஆண்டுகள் ஆ) 4500 ஆண்டுகள்
இ) 5500 ஆண்டுகள் ஈ) 6500 ஆண்டுகள்
விடை: ஈ) 6500 ஆண்டுகள்

2. காப்பிய மாந்தர்களான கோவலனும், கண்ணகியும் பிறந்த ஊர் எது?
அ) மதுரை ஆ) காஞ்சிபுரம்
இ) பூம்புகார் ஈ) கொற்கை
விடை: இ) பூம்புகார்

3. பூம்புகார் நகரம் எந்தக் கடலின் கரையில் அமைந்துள்ளது?
அ) அரபிக்கடல் ஆ) வங்காள விரிகுடா
இ) இந்தியப் பெருங்கடல் ஈ) செங்கடல்
விடை: ஆ) வங்காள விரிகுடா

4. பூம்புகார் துறைமுகம் காவிரி ஆறு கடலோடு கலக்கும் இடத்தில் தற்போதைய எந்த ஊருக்கு அருகே உள்ளது?

அ) நாகப்பட்டினம் ஆ) திருவாரூர்

இ) மயிலாடுதுறை ஈ) கடலூர்

விடை: இ) மயிலாடுதுறை

5. 'மாநாய்ன்கன்' என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

அ) பெருவணிகன் ஆ) தரைவழி வணிகன்

இ) பெருங்கடல் வணிகன் ஈ) சிறு வணிகன்

விடை: இ) பெருங்கடல் வணிகன்

6. 'மாசாத்துவன்' என்ற பெயரின் பொருள் யாது?

அ) போர் வீரன் ஆ) பெருவணிகன்

இ) நாவாயோட்டி ஈ) உழவர்

விடை: ஆ) பெருவணிகன்

7. பூம்புகார் நகரத்து வணிகர்கள் சரியான விலைக்கு பொருட்களை விற்றனர் என்பதை கூறும் நூல் எது?

அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) மணிமேகலை

இ) பட்டினப்பாலை ஈ) மதுரைக் காஞ்சி

விடை: இ) பட்டினப்பாலை

8. பட்டினப்பாலை நூலின் ஆசிரியர் கடியலூர் உருத்திரங்கண்ணனார் எந்த நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தவர்?

அ) கி.மு 2 ஆ) கி.மு 1

இ) கி.பி 2 ஈ) கி.பி 1

விடை: அ) கி.மு 2 (பொ.ஆ.மு 2)

9. பூம்புகார் துறைமுகத்தில் கடல் வழியாக இறக்குமதி செய்யப்பட்ட விலங்கு எது?

அ) யானை ஆ) குதிரை

இ) ஒட்டகம் ஈ) காலை

விடை: ஆ) குதிரை

10. பூம்புகார் வணிகத்தில் கருமிளகு எந்த வழியாக இறக்குமதி செய்யப்பட்டது?

அ) கடல்வழி ஆ) ஆகாயவழி

இ) தரைவழித் தடங்கள் ஈ) ஆற்றுவழி

விடை: இ) தரைவழித் தடங்கள்

11. பூம்புகார் வணிகத்தில் தங்கம் எங்கிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டது?

அ) ஈழம் ஆ) மேற்குத் தொடர்ச்சி மலை

இ) வடமலை ஈ) தென்கடல் பகுதி

விடை: இ) வடமலை

12. பூம்புகார் வணிகத்தில் சந்தனம் எங்கிருந்து கொண்டு வரப்பட்டது?

அ) வடமலை ஆ) கிழக்குப்பகுதி

இ) மேற்குத் தொடர்ச்சி மலை ஈ) தென் கடல்

விடை: இ) மேற்குத் தொடர்ச்சி மலை

13. பூம்புகார் வணிகத்தில் முத்து எந்தப் பகுதியிலிருந்து பெறப்பட்டது?

அ) வடமலை ஆ) தென்கடல் பகுதி

இ) கிழக்குப் பகுதி ஈ) ஈழம்

விடை: ஆ) தென்கடல் பகுதி

14. பூம்புகார் வணிகத்தில் பவளம் எந்தத் திசையிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டது?

அ) வடக்கு ஆ) தெற்கு

இ) கிழக்கு ஈ) மேற்கு

விடை: இ) கிழக்கு

15. பூம்புகார் நகரம் எந்த ஆண்டு வரை சிறப்புற்றுத் திகழ்ந்தது?

அ) கி.மு 200 ஆ) கி.பி 200

இ) கி.பி 500 ஈ) கி.பி 1000

விடை: ஆ) கி.பி 200 (பொ.ஆ. 200)

16. 'சங்கம் வளர்த்த நகரம்' என்று அழைக்கப்படும் வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க நகரம் எது?

அ) காஞ்சி ஆ) பூம்புகார்

இ) மதுரை ஈ) கொற்கை

விடை: இ) மதுரை

17. கடைச்சங்க காலத்தில் தமிழ்ப் பணி செய்த புலவர்களின் எண்ணிக்கை யாது?

அ) 29 ஆ) 39

இ) 49 ஈ) 59

விடை: இ) 49

18. மதுரையில் பகல் பொழுதிலான அங்காடியின் பெயர் என்ன?

அ) அல்லங்காடி ஆ) நாளங்காடி

இ) சந்தை ஈ) கடைவீதி

விடை: ஆ) நாளங்காடி

19. இரவு நேரத்து அங்காடி எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?

அ) நாளங்காடி ஆ) அந்திமழை

இ) அல்லங்காடி ஈ) மாலைக்கடை

விடை: இ) அல்லங்காடி

20. இரவு – பகல் வேறுபாடு இல்லாமல் உயிர்ப்புள்ள நகரமாக விளங்கியதால் மதுரைக்கு வழங்கப்பட்ட பெயர் என்ன?

அ) கோயில் நகரம் ஆ) தூங்கா நகரம்

இ) கல்வி நகரம் ஈ) முத்து நகரம்

விடை: ஆ) தூங்கா நகரம்

21. பண்டைய இஸ்ரேல் அரசர் சாலமோன் முத்துக்களை எங்கிருந்து இறக்குமதி செய்தார்?

அ) கொற்கை ஆ) பூம்புகார்

இ) உவரி ஈ) முசிறி

விடை: இ) உவரி

22. ரோமானிய நாணயங்கள் தயாரிக்கும் தொழிற்சாலை எங்கு இருந்தது?

அ) பூம்புகார் ஆ) மதுரை

இ) காஞ்சி ஈ) உறையூர்

விடை: ஆ) மதுரை

23. சந்திர குப்தரின் அமைச்சரான சாணக்கியர் மதுரையைப் பற்றி தனது எந்த நூலில் குறிப்பிட்டுள்ளார்?

அ) சிலப்பதிகாரம் ஆ) அர்த்தசாஸ்திரம்

இ) மணிமேகலை ஈ) பட்டினப்பாலை

விடை: ஆ) அர்த்தசாஸ்திரம்

24. "நகரங்களில் சிறந்தது காஞ்சி" என்று கூறிய கவிஞர் யார்?

அ) கம்பர் ஆ) காளிதாசர்

இ) உருத்திரங்கண்ணனார் ஈ) இளங்கோவடிகள்

விடை: ஆ) காளிதாசர்

25. "கல்வியில் கரையிலாத காஞ்சி" என்று காஞ்சி நகரைப் புகழ்ந்தவர் யார்?

அ) அப்பர் (திருநாவுக்கரசர்) ஆ) சம்பந்தர்

இ) சுந்தரர் ஈ) மாணிக்கவாசகர்

விடை: அ) அப்பர் (திருநாவுக்கரசர்)

26. ஏழு இந்தியப் புனிதத் தலங்களுள் காஞ்சியும் ஒன்று எனக் குறிப்பிட்ட சீன வரலாற்று ஆசிரியர் யார்?

அ) பாஹியான் ஆ) யுவான் சுவாங்

இ) இட்சிங் ஈ) மெகஸ்தனிஸ்

விடை: ஆ) யுவான் சுவாங்

27. காஞ்சியில் பிறந்து வாழ்ந்த சான்றோர்களில் பொருந்தாதவர் யார்?

அ) தர்மபாலர் ஆ) போதிதர்மர்

இ) இளங்கோவடிகள் ஈ) சுமதி

விடை: இ) இளங்கோவடிகள்

28. 'கோயில்களின் நகரம்' என்று அழைக்கப்படும் ஊர் எது?

அ) மதுரை ஆ) காஞ்சி

இ) தஞ்சாவூர் ஈ) சிதம்பரம்

விடை: ஆ) காஞ்சி

29. காஞ்சி கைலாசநாதர் கற்கோவிலைக் கட்டிய பல்லவ மன்னன் யார்?

அ) முதலாம் மகேந்திரவர்மன் ஆ) நரசிம்மவர்மன்

இ) இராஜசிம்மன் ஈ) அபராஜிதன்

விடை: இ) இராஜசிம்மன்

30. பௌத்தத் துறவியான மணிமேகலை தனது இறுதிக் காலத்தை எங்கு கழித்தார்?

அ) புகார் ஆ) மதுரை

இ) வஞ்சி ஈ) காஞ்சி

விடை: ஈ) காஞ்சி

31. 'ஏரிகளின் மாவட்டம்' என்று அழைக்கப்படுவது எது?

அ) திருவள்ளூர் ஆ) காஞ்சிபுரம்

இ) செங்கல்பட்டு ஈ) விழுப்புரம்

விடை: இ) செங்கல்பட்டு (பாடத்தின்படி காஞ்சி நகரைச் சுற்றியுள்ள ஏரிகள் குறிப்பு)

32. சோழ நாடு எதற்குப் பெயர் பெற்றது?

அ) முத்துடைத்து ஆ) வேழமுடைத்து

இ) சோறுடைத்து ஈ) சான்றோருடைத்து

விடை: இ) சோறுடைத்து

33. பாண்டிய நாடு எதற்குப் பெயர் பெற்றது?

அ) முத்துடைத்து ஆ) சோறுடைத்து

இ) வேழமுடைத்து ஈ) சான்றோருடைத்து

விடை: அ) முத்துடைத்து

34. சேர நாடு எதற்குப் பெயர் பெற்றது?

அ) சான்றோருடைத்து ஆ) வேழமுடைத்து

இ) சோறுடைத்து ஈ) முத்துடைத்து

விடை: ஆ) வேழமுடைத்து

35. தொண்டை நாடு எதற்குப் பெயர் பெற்றது?

அ) வேழமுடைத்து ஆ) சோறுடைத்து

இ) சான்றோருடைத்து ஈ) முத்துடைத்து

விடை: இ) சான்றோருடைத்து

வினா 1

பூம்புகார் நகர வணிகம் குறித்த பின்வரும் கூற்றுகளை ஆராய்க:

i. கடல் வழியாகக் குதிரைகளும், தரைவழித் தடங்கள் வழியாகக் கருமிளகும் இறக்குமதி செய்யப்பட்டன.

ii. வடமலையிலிருந்து தங்கம் இறக்குமதி செய்யப்பட்டு, அது மெருகூட்டப்பட்டு மீண்டும் ஏற்றுமதி செய்யப்பட்டது.

iii. 'மாநாய்கன்' என்பது பெரு வணிகரைக் குறிக்கும் சொல்லாகும்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி

ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி

இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி

ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி

விளக்கம்: 'மாநாய்கன்' என்றால் பெருங்கடல் வணிகன் என்று பொருள். 'மாசாத்துவன்' என்பதுதான் பெரு வணிகரைக் குறிக்கும் சொல்.

வினா 2

மதுரை நகரத்தின் சிறப்புகள் குறித்த சரியான கூற்றுகளைத் தேர்க:

i. ரோமானிய நாணயங்கள் தயாரிக்கும் தொழிற்சாலை மதுரையில் இருந்ததற்கான சான்றுகள் உள்ளன.

ii. மதுரையில் நாளங்காடி என்பது பகல் பொழுதிலான அங்காடியாகவும், அல்லங்காடி என்பது இரவு நேரத்து அங்காடியாகவும் விளங்கியது.

iii. கிரேக்க வரலாற்றாசிரியர் மெகஸ்தனிஸ் மற்றும் சாணக்கியரின் குறிப்புகளில் மதுரையைப் பற்றிய தகவல்கள் உள்ளன.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஈ) அனைத்தும் சரி

விளக்கம்: மதுரை தூங்கா நகரம் என்று அழைக்கப்பட்டது. அங்கு பாதுகாப்பான முறையில் இரவு நேர வணிகம் நடைபெற்றதற்கான சான்றுகள் மெகஸ்தனிஸ் மற்றும் சாணக்கியரின் அர்த்தசாஸ்திரம் மூலம் அறியப்படுகிறது.

வினா 3

காஞ்சிபுரம் நகரம் மற்றும் அதன் கல்விச் சிறப்பு குறித்த கூற்றுகளைக் கவனிக்கவும்:

i. சமணர் அமைத்த பள்ளிகளில் சமண மாணவர்களும், புத்த விகாரங்களில் புத்த மாணவர்களும் பயின்றனர்.

ii. சீனப் பயணி யுவான் சுவாங் கூடுதல் படிப்பிற்காகக் காஞ்சியில் இருந்த கடிகைக்கு வருகை தந்தார்.

iii. நாயன்மார்களில் ஒருவரான திருநாவுக்கரசர், "நகரங்களில் சிறந்தது காஞ்சி" என்று புகழ்ந்துள்ளார்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி

விளக்கம்: "நகரங்களில் சிறந்தது காஞ்சி" என்று கூறியவர் கவிஞர் காளிதாசர். திருநாவுக்கரசர் காஞ்சியை "கல்வியில் கரையிலாத காஞ்சி" என்றுதான் புகழ்ந்துள்ளார்

வினா 4

தமிழகத்தின் நீர் மேலாண்மை மற்றும் கட்டமைப்பு குறித்த பின்வரும் கூற்றுகளை ஆராய்க:

i. சோழர்களால் கட்டப்பட்ட கல்லணை மற்றும் காஞ்சிபுர ஏரிகள் தமிழர் நீர் மேலாண்மைக்குச் சிறந்த சான்றுகளாகும்.

ii. காஞ்சி நகரைச் சுற்றிலும் நூற்றுக்கணக்கான ஏரிகள் வெட்டப்பட்டு கால்வாய்களுடன்

இணைக்கப்பட்டிருந்தன.
iii. பூம்புகார் துறைமுகத்தில் கப்பல் கட்டும் மற்றும் செப்பனிடும் தளம் இருந்ததாகக் குறிப்புகள் உள்ளன.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஈ) அனைத்தும் சரி
விளக்கம்: பல்லவர்கள் காலத்தில் காஞ்சிபுரம் ஏரிகளின் மாவட்டமாகத் திகழ்ந்தது. பூம்புகார் துறைமுகத்தின் வணிகச் சிறப்பு பட்டினப்பாலை போன்ற நூல்கள் மூலம் உறுதி செய்யப்படுகிறது.

வினா 6
பண்டைய தமிழகத்தின் மண்டலங்கள் மற்றும் அதன் சிறப்புகள் குறித்த கூற்றுகளைப் பொருத்திப் பார்க்கவும்:
i. பாண்டிய நாடு – முத்துடைத்து மற்றும் சேர நாடு – வேழமுடைத்து.
ii. சோழ நாடு – சோறுடைத்து மற்றும் தொண்டை நாடு – சான்றோருடைத்து.
iii. மதுரையை ஆண்டவர்களில் பாண்டியர்களுக்குப் பிறகு களப்பிரர்கள் மற்றும் பிற்காலச் சோழர்கள் ஆட்சி புரிந்தனர்.

அ) i மற்றும் ii மட்டும் சரி
ஆ) ii மற்றும் iii மட்டும் சரி
இ) i மற்றும் iii மட்டும் சரி
ஈ) அனைத்தும் சரி

விடை: ஈ) அனைத்தும் சரி விளக்கம்: தமிழகத்தின் நான்கு முக்கிய மண்டலங்களின் சிறப்புகள் குறித்த தகவல்கள் சங்க இலக்கியங்கள் மற்றும் வரலாற்றுச் சான்றுகள் மூலம் பாடப்பகுதியில் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளன

வினா 1: தமிழகத்தின் பண்டைய நகரங்கள் மற்றும் அவற்றின் சிறப்புகளைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (நகரம்) பட்டியல் II (சிறப்பு)

(i) பூம்புகார்	1. வணிக நகரம்
(ii) மதுரை	2. கல்வி நகரம்
(iii) காஞ்சி	3. ஏரிகளின் மாவட்டம்
(iv) செங்கல்பட்டு	4. துறைமுக நகரம்

அ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3
ஆ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–3, (iv)–4

இ) (i)–2, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–3
ஈ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–4, (iv)–2

விடை: அ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3 (pp. 5–6)

வினா 7: பண்டைய தமிழக மண்டலங்கள் மற்றும் அவற்றின் சிறப்புகளைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (மண்டலம்)	பட்டியல் II (சிறப்பு)
(i) சோழ நாடு	1. வேழமுடைத்து
(ii) பாண்டிய நாடு	2. சான்றோருடைத்து
(iii) சேர நாடு	3. சோறுடைத்து
(iv) தொண்டை நாடு	4. முத்துடைத்து

அ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–3, (iv)–4
ஆ) (i)–3, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–2
இ) (i)–4, (ii)–3, (iii)–2, (iv)–1
ஈ) (i)–2, (ii)–1, (iii)–4, (iv)–3

விடை: ஆ) (i)–3, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–2 (p. 6)

வினா 8: பூம்புகார் வணிகத்தில் இறக்குமதி செய்யப்பட்ட பொருட்களைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (பொருள்)	பட்டியல் II (இறக்குமதி இடம்)
(i) குதிரைகள்	1. வடமலை
(ii) தங்கம்	2. மேற்குத் தொடர்ச்சி மலை
(iii) சந்தனம்	3. ஈழம்
(iv) உணவுப் பொருட்கள்	4. கடல் வழி

அ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3
ஆ) (i)–2, (ii)–3, (iii)–4, (iv)–1
இ) (i)–1, (ii)–4, (iii)–3, (iv)–2
ஈ) (i)–3, (ii)–2, (iii)–1, (iv)–4

விடை: அ) (i)–4, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–3 (p. 3)

வினா 9: வரலாற்று ஆசிரியர்கள்/சான்றோர்கள் மற்றும் அவர்கள் வழங்கிய புகழுரைகளைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (சான்றோர்) பட்டியல் II (புகழுரை)

(i) கவிஞர் காளிதாசர்	1. கல்வியில் கரையிலாத காஞ்சி
(ii) திருநாவுக்கரசர்	2. அர்த்தசாஸ்திரத்தில் மதுரையை குறிப்பிடுதல்
(iii) சாணக்கியர்	3. நகரங்களில் சிறந்தது காஞ்சி
(iv) யுவான் சுவாங்	4. காஞ்சி புனிதத் தலங்களில் ஒன்று

அ) (i)–2, (ii)–3, (iii)–4, (iv)–1
ஆ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4
இ) (i)–4, (ii)–2, (iii)–1, (iv)–3
ஈ) (i)–1, (ii)–4, (iii)–3, (iv)–2

விடை: ஆ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–2, (iv)–4 (p. 5)

வினா 10: மதுரை நகரத்தின் சிறப்புக் கூறுகளைப் பொருத்துக:

பட்டியல் I (கூறு) பட்டியல் II (விளக்கம்)

(i) நாளங்காடி	1. 49 புலவர்கள்
(ii) அல்லங்காடி	2. பகல் நேர அங்காடி
(iii) கடைச்சங்கம்	3. அகில், சந்தனம் வந்த இடம்
(iv) தொண்டி	4. இரவு நேர அங்காடி

அ) (i)–1, (ii)–2, (iii)–3, (iv)–4
ஆ) (i)–2, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–3
இ) (i)–4, (ii)–3, (iii)–2, (iv)–1
ஈ) (i)–3, (ii)–1, (iii)–4, (iv)–2

விடை: ஆ) (i)–2, (ii)–4, (iii)–1, (iv)–3 (p. 4)